

MI MEJOR PRÁCTICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL JAVER



Por segunda ocasión, JAVER la desarrolladora de vivienda de interés social, media y residencial, realizó el concurso “Mi Mejor Práctica de Responsabilidad Social” dirigido a sus proveedores. El concurso tiene la finalidad de promover el desarrollo y maduración de buenas prácticas de Responsabilidad Social Corporativa para afianzar alianzas que promuevan el crecimiento conjunto. Los ámbitos evaluados son los de gobernanza, bienestar interno, medio ambiente, entorno e innovación. La meta que tiene JAVER es apoyar los proyectos de sus proveedores para incrementar su impacto y lograr hacer sinergia entre la compañía y su cadena de valor.

En esta edición, se reconoció a la iniciativa GREENDOW por el valor que aporta a su comunidad y al medio ambiente, que pertenece a Grupo CUPRUM, transformadora y comercializadora de aluminio. El programa está dividido en tres etapas, la primera promueve la segregación de residuos

reciclables, la segunda se enfoca en la reutilización del agua procedente de procesos industriales y de aires acondicionados que estén libres de contaminantes para aprovecharla en actividades de limpieza y riego de áreas verdes. La última etapa tiene como objetivo la implementación de tecnologías con energías sustentables, programas de ahorro energético, detección y mejoras para evitar pérdidas de energía. Transversalmente realizan voluntariados que incluyen la siembra de árboles en ecosistemas estatales o áreas vulnerables.

A la fecha, han logrado reciclar lo equivalente en papel para imprimir 8,229,378 libros de 100 páginas y reutilizar agua para llenar 34 albercas olímpicas. También se han evitado emisiones de CO₂ equivalentes a las de 361,341 vehículos y la iluminación de 1,650 viviendas. JAVER y Grupo CUPRUM pactarán acciones a realizar en conjunto que puedan contribuir a la iniciativa GREENDOW.

Construyendo la cultura con el estímulo fiscal EFIARTES



En JAVÉR, el compartir valor con nuestras comunidades representa también apoyar a la promoción de la cultura en México. Es por esto, que por medio de los estímulos fiscales de gobierno contribuimos con la puesta en escena del ballet contemporáneo La Fábrica de las Cosas Pendientes. Además, varios de nuestros colaboradores tuvieron la oportunidad de asistir.

La Fábrica de las Cosas Pendientes es un montaje interactivo en donde, a través del baile, Nora Rodríguez, Lizette Armendáriz, Claudia Villarreal, José Olivares y las otras casi 15 personas que trabajaron en esta producción buscan compartir con el público las sensaciones que nos genera la cotidianidad, la monotonía y finalmente la liberación de dejar los pendientes atrás. Tuvieron una gira por las ciudades de Torreón, Guadalajara, Ciudad de México, San Luis Potosí y Monterrey.

Nos llena de gusto poder colaborar a este tipo de proyectos que si bien no son específicos a nuestro giro apoyan al desarrollo social del país al que buscamos impactar con cada acción.